

ANEXO 01

CUADERNO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN - 1° PRIMARIA

Primer Grado / Comunicación

Educación Primaria

CUADERNO DE TRABAJO

FE DE ERRATAS

PÁG.	UBICACIÓN	DICE	DEBE DECIR
4	Índice Títulos de las actividades	Unidad 0 <u>Pintamos con palabras</u>	<u>Hacemos descripciones</u>
		Unidad 1 No figura en el índice	<u>Compartimos rimas (Página 33)</u>
		Unidad 3 <u>¡Ordeno palabras!</u>	<u>¡Escribimos nombres!</u>
5	Índice Competencias	Unidad 6 Un lugar de mi país <u>Escribimos (pág. 137)</u>	Un lugar de mi país <u>Hablamos y escuchamos</u>
		Unidad 7 <u>¡Leemos</u>	<u>Leemos</u>
19	Actividad 3	¿Crees que María es ociosa? <u>¿Por que?</u>	<u>¿Por qué?</u>
21	Actividad 1	Pueden contarme por escrito <u>como</u> son	Pueden contarme por escrito <u>cómo</u> son
29	Actividad 3	Elige un animal de la página 259 <u>y di cómo es.</u>	Elige un animal de la página 259, <u>pégalo en la parte inferior de una hoja.</u>
30	Actividad 8	Corrige tu adivinanza y escríbela en <u>una</u> hoja. <u>Pega el animal que elegiste.</u>	Corrige tu adivinanza y escríbela en <u>la</u> hoja <u>donde pegaste el animal.</u>
42	Actividad 6	Juega con <u>tu</u> compañeras y compañeros.	Juega con <u>tus</u> compañeras y compañeros.
43	Actividad 2	¿Para <u>que</u> escribiremos colmos?	¿Para <u>qué</u> escribiremos colmos?
53	Actividad 8	<u>Pela las habas. (Imagen pelando habas)</u>	<u>Agrega sal y pimienta al gusto. (Imagen del llmón salero y pimentero)</u>
59	Actividad 2	Lee el <u>título</u> del texto.	Lee el <u>título</u> del texto.
64	Actividad 2	Preparen los <u>material</u> y jueguen.	Preparen los <u>materiales</u> y jueguen.
103	Actividad 8	Completen <u>las</u> siguiente estrofa...	Completen <u>la</u> siguiente estrofa...
239	Troquel	Dibujo de dos campanas	Dibujo de una campana
259	Autoadhesivos	<u>Página 83</u>	<u>Páginas 81 y 83</u>
		<u>Página 30</u>	<u>Página 29</u>
279	Cartulina	Dobla por la <u>línea continúa</u>	Dobla por la <u>línea continúa</u>



PERU

Ministerio
de Educación

ANEXO 02

CUADERNO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN - 2º PRIMARIA

Segundo Grado / Comunicación

Educación Primaria

CUADERNO DE TRABAJO

FE DE ERRATAS

PÁG.	UBICACIÓN	DICE	DEBE DECIR
4	Índice, Unidad 2	Elaboramos un recetario Hablamos y escuchamos	Elaboramos un <u>recetario</u> Escribimos
15	Numeral 6	¿Qué hacían Fátima y Alonso en la playa? <u>¿Y luego qué hacían?</u>	¿Qué hacían Fátima y Alonso en la playa? <u>Y luego, ¿a dónde iban?</u>
91	Pregunta 3	3. Conversen. ¿Qué características tienen cada uno de <u>los personajes?</u> ¿Qué les sucederá a <u>los personajes</u> en el cuento?	3. Conversen. ¿Qué características tienen cada uno de <u>ellos?</u> ¿Qué les sucederá en el cuento?
101	Pregunta 4	La tabla de la siguiente página te ayudará	La tabla de la siguiente página te ayudará.
102	Pregunta 5	¿El <u>nombre</u> de los personajes <u>está escrito</u> con letra inicial mayúscula?	¿Los <u>nombres</u> de los personajes <u>están escritos</u> con letra inicial mayúscula?
122	Poema	Mamá, eres como un sol que me da alegría y compañía. Papá eres como un fuerte viento porque siempre trabajas para tu familia contento. Abuelo, eres como un libro abigerto lleno de lindas historias con las que siempre me divierto.	Mamá, eres como un sol que me da alegría y compañía. Papá eres como un fuerte viento porque siempre trabajas para tu familia contento. Abuelo, eres como un libro abigerto lleno de lindas historias con las que siempre me divierto.
124	Pregunta 3	Recuerda: el "Pío pío" es un <u>huaylarsh</u>	Recuerda: el "Pío pío" es un <u>huaylarsh</u>
126	Tercera línea de la ronda	A tapar la calle, que no pase nadie. Que pase mi abuelo, comiendo buñuelos.	A tapar la calle, que no pase nadie. Que pase mi abuelo comiendo buñuelos.
137	Texto	Ojos: grandes, pequeños, rasgados, <u>oscuros</u> , claros, pardos, negros.	Ojos: grandes, pequeños, rasgados, <u>oscuros</u> , claros, pardos, negros.
147	Texto	...y mide hasta <u>2.2</u> metros de largo...	...y mide hasta <u>2,2</u> metros de largo...
159	Pregunta 2 Invitación	Queridas familias: <u>Los</u> invitamos al festival de talentos <u>de</u> segundo grado. Lugar: <u>patio</u> de la IE "Jorge Basadre" Día: 6 de octubre Hora: 4 p. m. ¡ <u>Los</u> esperamos! Niñas y niños de segundo grado	Queridas familias: <u>Las</u> invitamos al festival de talentos <u>de</u> segundo grado. Lugar: <u>patio</u> de la IE, "Jorge Basadre" Día: 6 de octubre Hora: 4 p. m. ¡ <u>Las</u> esperamos! Niñas y niños de segundo grado
160	Pregunta 5 y pregunta 6	5. Lean y reflexionen. Al final de la invitación dice: "¡ <u>Los</u> esperamos!".	5. Lean y reflexionen. Al final de la invitación dice: "¡ <u>Las</u> esperamos!".
160	Pregunta 6	6. Dialoguen con su profesora o profesor. ¿Por qué las niñas y los niños de <u>segundo</u> grado escribieron "¡ <u>Los</u> esperamos!" Con signos de exclamación?	6. Dialoguen con su profesora o profesor. ¿Por qué las niñas y los niños de <u>segundo</u> grado escribieron "¡ <u>Las</u> esperamos!" Con signos de exclamación?
168	Pregunta 5	5. Encierra o subraya con diferentes colores <u>el</u> lugar y la fecha en que se escribió la carta...	5. Encierra o subraya con diferentes colores <u>el</u> lugar y la fecha en que se escribió la carta...



[Handwritten signature]



ANEXO 02
CUADERNO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN - 2° PRIMARIA

191	Carta	Miércoles 25 de abril de 2018	lca. 25 de abril de 2018
207	Pregunta 4	4. ¿Si tú fueras la niña qué le dirías?	4. Si tú fueras la niña ¿qué le dirías?
207	Tabla	¿Expresé razones del <u>por qué</u> no se deben comer dulces? ¿Coloqué puntos y comas? Usé los nexos "porque", "por eso" y "entonces"?	¿Expresé razones del <u>porqué</u> no se deben comer dulces? ¿Coloqué puntos y comas? Usé los nexos "porque", "por eso" y "entonces"?
220	Pregunta 5 Recuadro	En mi entrevista: ¿Respeté a mi compañera <u>ó</u> compañero?	En mi entrevista: ¿Respeté a mi compañera <u>y</u> compañero?



ANEXO 03

CUADERNO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN - 6° PRIMARIA

Sexto Grado / Comunicación

Educación Primaria

CUADERNO DE TRABAJO

FE DE ERRATAS

PÁG.	UBICACIÓN	DICE	DEBE DECIR
64	Lectura "Crónica de un viaje por el sur del Perú" Cuarto párrafo	... a <u>dios</u> un nuevo día	... a <u>Dios</u> un nuevo día
158	PARA SEGUIR LEYENDO Texto: EL REINO CHIMÚ (1200-1400dc)	Texto palacio TSCHUDI (Penúltima línea de la parte inferior) ...pasado, el suizo <u>J. Jacobo</u> Von Tschudi (1818-1889).	..., el suizo <u>J. Jacobo</u> Von Tschudi
165	PARA SEGUIR LEYENDO Texto: Sin criaderos...	Subtítulo que ayudan a vivir al zancudo <u>el</u> dengue Segunda línea del primer párrafo (fondo amarillo) ... <u>alde</u> , llanta o tina	que ayudan a vivir al zancudo <u>del</u> dengue ... <u>balde</u> , llanta o tina
169	PARA SEGUIR LEYENDO Texto: KRAKEN	Parte Inferior Con sus dos tentáculos, <u>atrapa</u> a sus presas. Son las partes más <u>argas</u> de... Vive a 4000 metros de profundidad del mar, por lo que es muy <u>dificil</u> verlo y capturarlo vivo. Cuando nace, su <u>tamaño</u> es parecido al de una uña...	Con sus dos tentáculos, <u>atrapa</u> a sus presas. Son las partes más <u>largas</u> de... Vive a 4000 metros de profundidad del mar, por lo que es muy <u>difícil</u> verlo y capturarlo vivo. Cuando nace, su <u>tamaño</u> es parecido al de una uña...
170	PARA SEGUIR LEYENDO Título de la biografía	Nicolás Guillen	Nicolás <u>Guillén</u>
171	PARA SEGUIR LEYENDO Nombre del autor de la canción: "Cuando pienses volver"	Autor: Pedro Suárez <u>Vertiz</u>	Autor: Pedro Suárez <u>Vértiz</u>
172	PARA SEGUIR LEYENDO Texto: "El Yacuruna"	Él tiene el poder de adoptar la forma <u>humano</u> , ...	Él tiene el poder de adoptar la forma <u>humana</u> , ...
		Según esta leyenda de Iquitos, <u>la</u> Yacuruna es <u>parecida</u> al dios Poseidón...	Según esta leyenda de Iquitos, <u>el</u> Yacuruna es <u>parecido</u> al dios Poseidón...
		... , durante el día, <u>la</u> Yacuruna duerme en las profundidades...	... , durante el día, <u>el</u> Yacuruna duerme en las profundidades...
		... También dicen que <u>la</u> Yacuruna se puede transmutar en un delfín rosado.	... También dicen que <u>el</u> Yacuruna se puede transmutar en un delfín rosado.
		..., <u>la</u> Yacuruna <u>pueda</u> hipnotizar a la chica y <u>pueda</u> usar afrodisíacos para seducirla.	..., <u>el</u> Yacuruna <u>puede</u> hipnotizar a la chica y <u>puede</u> usar afrodisíacos para seducirla.
173	PARA SEGUIR LEYENDO Texto: "El hipocampo de oro" Texto: "Coniyara Viracocha"	... a los pescadores que deben <u>de</u> lanzar las redes...	... a los pescadores que deben lanzar las redes...
		..., Cavillaca hizo que <u>los</u> huacas y los dioses...	..., Cavillaca hizo que <u>las</u> huacas y los dioses...

